



Associació Educativa Joggi Dalmar

Casal de verano *2026*

DREAM HUNTERS

(Cazadores de Sueños)

ÍNDICE:

1. INFORMACIONES PREVIAS

- 1.1. **Historia de la Associació Educativa Joggi Dalmar** ([Pag.3](#))
- 1.2. **Filosofía educativa** ([Pag.3](#))
- 1.3. **Justificación del Proyecto 2026 “Dream Hunters”** ([Pag.4](#))
- 1.4. **Objetivos** (Que queremos conseguir) ([Pag.6](#))

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Actividades (Qué haremos para conseguirlo)

- 2.1. **Planteamiento** ([Pag.6](#))
- 2.2. **Ambientación / Centro de interés** ([Pag.7 y 8](#))
- 2.3. **Centro de interés según grupos de edad** ([Pag.7 y 8](#))
- 2.4. **Actividades concretas por edades** ([Pag.9](#))
- 2.5. **Rincones** ([Pag.12](#))
- 2.6. **Actividades conjuntas** ([Juego de rol](#), [Orden del clavo](#), [Fiesta de familias](#)) ([Pag.12 a 15](#))
- 2.7. **Piscina y playa.** ([Pag.15](#))
- 2.8. **Comedor** ([Pag.16](#))

3. ORGANIZACIÓN (Desarrollo)

3.1. **Metodología** (Cómo lo haremos)

- 3.1.1. Preparación del Casal ([Pag.17](#))
- 3.1.2. Distribución de los niños ([Pag.17](#))
- 3.1.3. Distribución del tiempo ([Pag.17](#)) y Horario base ([Pag.18](#))

3.2. **Equipo de trabajo**

- 3.2.1. Composición/Coordinación/Distribución ([Pag.19](#))
- 3.2.2. Funciones i responsabilidades del equipo ([Pag.19](#))
- 3.2.3. Ayudantes ([Pag.20](#))

3.3. **Promoción y comunicación** ([Pag.20](#))

3.4. **Inscripciones / Duración / Horario** ([Pag.21](#))

3.5. **Infraestructura y Material** ([Pag.21](#))

3.6. **Sanidad / Higiene** ([Pag.22](#))

3.7. **Seguridad** ([Pag.22](#))

3.8. **Precios** ([Pag.22](#))

1. INFORMACIONES PREVIAS

1.1. Historia de la Asociación

L'Associació Educativa Joggi Dalmar surge como resultado de la relación entre un grupo de monitores/se y especialistas que trabajan con niños/se de *Bellvitge (El *Hospitalet de *LI.) haciendo actividades del ocio dentro de un marco *socio-cultural fruto de la inmigración.

Monitores y especialistas fundan la Asociación Educativa **el año 2004**.

Al principio se distinguen dos formas de trabajar: la que prefiere una educación humanista basada en la transmisión de hábitos y comportamientos (monitores) y, la que apuesta para conseguir una formación técnica lo más cuidadosa posible (especialistas).

Con el tiempo asimilamos técnica y humanismo en nuestros programas, investigamos metodologías que aglutinen ambos aspectos en igual medida y añadimos un alto componente lúdico a nuestro trabajo, puesto que todas las sociedades o grupos que tomamos a forma de ejemplo utilizan el juego como pilar fundamental en la formación de sus individuos. Así, los miembros de la Asociación llegamos a concordar los tres criterios que fundamentan nuestra filosofía educativa hasta hoy día:

El **juego** es un medio excelente para el aprendizaje y la comunicación.

Una **buena educación** requiere: comunicación con respeto, transmisión de conocimientos en progresiva dificultad, coherencia y claridad.

Toda **metodología** se debe actualizar para no perder vigor.

1.2. Filosofía educativa

El verano es, sobre todo para los niños, sinónimo de: sol, playa, agua, ocio, recreo, aventuras, acción, diversión, vacaciones...Y en nuestros casales nos gusta hacer realidad estas perspectivas.

Las personas que inscriben sus hijos a un Casal de verano esperan, como mínimo: que estén en buenas manos, que se lo pasen bien, y que reciban una educación lo más correcta posible.

La experiencia nos ha enseñado que el nivel de adquisición educativa se encuentra íntimamente ligado en el índice de satisfacción de la persona/se a educar. En base a este criterio establecemos dos prioridades: **satisfacer** nuestros usuarios, y **transmitir** un conjunto de **valores educativos** que los maduren como personas libres y respetuosas.

Y como que cada persona es un pozo de inquietudes y anhelos diferentes, las **actividades** del Casal son **variadas** por lo que respecta a **dinámica** (Tranquilas, reposadas, activas, movidas...) y a **temática** (Deportivas, artísticas, intelectuales, manuales...).

Para "vestir" las actividades, el Casal se ambienta con una **historia** - adaptada a los diferentes grupos de edad- que procura estimular la **imaginación**, incitar la **curiosidad** y provocar

emociones. Un **centro de interés articula** las actividades y **reviste** la historia de **sentido práctico.**

Para cuadrar todo esto, cada año componemos historias relacionadas con la **realidad infantil**, actualizamos la oferta de actividades, trabajamos con buenos profesionales, terminamos los preparativos con suficiente antelación, y aportamos un coordinador/a que vela por la calidad del Casal y el bienestar de los niños/as.

1.3. Justificación Proyecto 2026 “DREAM HUNTERS” (*Cazadores de Sueños*)

"El calor domesticado se expresaba en la lengua de la Primera Música. Sólo había que estar atento para comprenderla. Cuando aprendieron a hablar con el fuego, el cazador y la bailarina adquirieron la destreza del artista." (Extracto de la historia del juego de rol del Casal 2026 "[Dream Hunters](#)").

La **producción de fuego por medios propios** es, en nuestra opinión, el hito más importante de la evolución humana. No hay duda de que la contribución neandertal en la domesticación de este caluroso elemento, si no crucial, fue decisiva. Estudios publicados recientemente (finales de 2025) sobre yacimientos como el de [Barnham](#) (Inglaterra) sugieren que los ancestros de los neandertales ya hacían fuego de forma habitual hace **400.000 años**, mucho antes de que el *Homo sapiens* pusiera un pie en Europa.

El poder para **protegerse del frío**, la elaboración de **herramientas, utensilios y recipientes duraderos**, o la transformación de **carnes de caza** en productos **más digeribles** (más calorías con menos esfuerzo digestivo) son avances fundamentales que mejoraron nuestra calidad de vida y contribuyeron de forma decisiva al desarrollo de nuestra cultura. Gracias a esta mejora, el ser humano comenzó a contemplar la perspectiva de un futuro más tranquilo —el estrés provocado por incertidumbres como la obtención de luz y calor disminuye— y a experimentar un **enriquecimiento significativo en el ámbito cultural**. Este fue el caldo de cultivo ideal para el desarrollo de **formas de comunicación** tan sofisticadas como **el lenguaje** -oral, gestual, escrito- y **el arte**. La Razón da comienzo a su andadura.

El aumento o **mejora del razonamiento** (esa capacidad de la mente humana para conectar ideas y extraer conclusiones) **nos permite enfrentarnos a la suma complejidad de las relaciones sociales**: entender que el otro piensa distinto a uno mismo, diferenciar entre verdad y mentira, reconocer aliados o establecer nexos. **Dicho proceso** consciente —aunque a veces sea instintivo— lleva aparejada una considerable actividad cerebral y, por tanto, un consumo de energía que **llega a sobrepasar el 20% de nuestras necesidades corporales**. Está claro que un dispendio tan considerable necesita una reposición periódica.

Y aquí es donde entra nuestro siguiente protagonista. A diferencia del raciocinio, que es fruto de factores externos, **el sueño es ancestral**. Es, casi con seguridad, **la infraestructura sobre la cual se pudo construir el raciocinio**. Si consideramos a éste como un software de alta precisión, el sueño es el momento en que se apaga la computadora para limpiar el hardware y evitar que se sobrecaliente o se "corrompa".

Sin la pausa del sueño para reparar las neuronas, sin esa reposición periódica de la Razón, la evolución nunca habría podido permitirse el lujo de un cerebro tan complejo y "autocrítico" como el nuestro.

.....

Dicho esto, El funcionamiento del Casal 2026 va a girar alrededor del **legado neandertal**, con el **fuego**, los **sueños**, la **comunicación**, el **arte**, y el **raciocinio**, como los cinco elementos sobre los que se aglutinarán nuestras actividades.

Fabricaremos herramientas y recipientes gracias al **calor**, exploraremos la mejora de la **nutrición** a través del cocinado, o el secado de alimentos, conoceremos algunos beneficios de la energía solar -la posibilidad de pirograbar madera, por ejemplo-, aprenderemos a **respetar el fuego**, y a utilizarlo de forma racional. Y si somos capaces lo crearemos de la nada. O casi.

El bloque de los **sueños** constará de **una parte teórica** (intervenciones de los monitores, e interpretaciones de los chavales sobre el sentido de algunos sueños, relatos de sueños propios "vivididos", el hecho de "soñar despiertos", ejercicios para la abstracción, uso y diferencias entre el sentido común, la sensatez, y el instinto...) y **una práctica** (dibujo, o representación gráfica de un sueño, los sonidos del subconsciente, la música de un sueño, elaboración de atrapasueños de los nativos americanos...).

La **comunicación** y el **raciocinio** estarán representados por el **lenguaje**, el **arte**, la ciencia y el **deporte**.

Compartiremos nuestro lenguaje oral (Tenemos la suerte de contar con un mínimo de 7 idiomas diferentes -catalán, español, francés, italiano, inglés, chino, árabe...- entre nuestros usuarios y monitores) con el resto de los compañeros del Casal. Aprenderemos la caligrafía de diferentes alfabetos (oriental, árabe, gótica...), el lenguaje de signos de los indios americanos, y el de los sordociegos. **Inventaremos la "Primera Música"**, un idioma de creación propia que, esperamos, sea de uso común durante el Casal. Incidiremos en la danza como protagonista artístico principal, sin olvidarnos del dibujo, la pintura, o la creación musical a partir del entorno. Investigaremos sobre la realidad y las posibilidades de las energías alternativas. Y practicaremos deporte con objetos esféricos los lunes, los martes sin esferas, los miércoles disfrutaremos de los deportes de equipo, y los jueves conoceremos deportes poco usuales, como el disco volador (*flying disc*) o el criquet entre otros.

1.4. Objetivos

A-Vivir una gran **aventura**.

B-Disfrutar de los placeres del **verano**

C-Reflejar la **importancia** del **dominio del fuego** en el devenir humano.

D-**Comunicar** a los chavales aquello que conocemos, a día de hoy, sobre la **vida y costumbres de los Neandertal**

E-**Inventar un lenguaje** compartido por el conjunto del Casal

F-**Disfrutar** y practicar a través del **razonamiento**, el **arte**, y el **deporte**.

G- **Explorar** de forma tangencial el **mundo de los sueños**.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

ACTIVIDADES

2.1.Planteamiento

El **cariz** de las actividades es eminentemente **lúdico**, puesto que a través del juego los niños entienden y se comunican con el mundo que los rodea. Gracias al juego, los más grandes podemos transmitir comportamientos, actitudes, informaciones, costumbres... cultivar la imaginación (Calidad que mantiene viva la esencia de toda sociedad) y consolidar la formación integral de las personas. Para conseguir esta consolidación estructuramos las actividades en bloques temáticos que contemplan las **vertientes: física, psíquica y humana**.

Bloques temáticos	Vertiente de influencia		
	Física	Psíquica	Humana
Juegos	Acción	Emociones	Formación
Expresión	Desarrollo corporal	Emociones	Comunicación
Manipulación	Coordinación corporal	Motricidad	Conocimiento
Excursiones	Movimiento	Apertura de miras	Contacto con el entorno
Aventura	Acción	Excitación	Madurez
Ecología	Sanidad	Consciencia	Respeto
Rincones	Libertad de acción	Satisfacción	Convivencia
Inter-edades	Movimiento	Aprendizaje	Relación
Deportes	Esfuerzo	Superación personal	Juego en equipo

La intensidad en la aplicación de cada bloque depende de las prioridades específicas que cada monitor/a se plantea con su grupo.

Así, a la hora de planificar actividades, damos a nuestro equipo una serie de parámetros referenciales:

Sencillas, de fácil comprensión.

Maleables, con posibilidad de adaptación.

Personalizadas, teniendo cuenta las características del grupo y el espacio donde se llevarán a cabo.

Atractivas para mantener el interés.

Realistas, ni muy ambiciosas ni muy modestas.

Han de tener una **calidad tangible** por los niños/se.

2.2.Ambientación / Centro de interés

AMBIENTACIÓN: TOUD'O

El Libro de la Nada

Cuentan las leyendas más antiguas que el **TOUD'O** no es un libro cualquiera; es un tesoro de magia y sabiduría nacido de las manos de **Sham y An**. Ellos fueron los dos primeros neandertales capaces de lo imposible: invocar el **fuego desde la Nada**.

Dos pueblos, dos destinos

En aquellos tiempos remotos, **neandertales y sapiens** caminaban bajo el mismo sol, aunque sus corazones buscaban cosas distintas. Mientras los neandertales compartían con alegría su fuego, su comida y sus secretos, los sapiens —atrapados en una primitiva ignorancia— se volvieron desconfiados, engreídos y egoístas.

La tensión creció como una tormenta hasta que el desacuerdo se volvió insalvable. Fue entonces cuando los neandertales tomaron una decisión asombrosa: para proteger su sabiduría, **desaparecieron del mundo visible** y se refugiaron para siempre en el **reino de los sueños**, llevándose el TOUD'O con ellos.

La invitación a la aventura

La Historia asegura que quien logre rescatar ese libro podrá alcanzar prodigios increíbles para toda la Humanidad.

Por eso, el primer día de Casal, recibiremos una visita especial: **Pedro (o Petra) Roca**, un misterioso paleontólogo que ha dedicado su vida a esta leyenda. No vendrá con las manos vacías; traerá consigo las herramientas del pasado: **un arco, una flecha, un eslabón, sílex y paja**. Son las llaves para cruzar la frontera hacia el mundo de los sueños.

La pregunta es... **¿Quién se atreverá a acompañarle?**

CENTRO DE INTERÉS: NEANDERTAL, UNA CIVILIZACIÓN POR DESCUBRIR

Desde sus orígenes en Eurasia hasta su **desaparición** hace **40.000** años en Gibraltar ([Gorham's Cave](#)), los **neandertales** habitaron y transformaron los entornos que ocuparon durante al menos **400.000 años**.

Podemos afirmar que el neandertal **entendía la química** (usaba manganeso para encender fuego y destilaba brea), **la física** (empleaba palancas y percusión de precisión) y el **diseño industrial** (creó herramientas tan perfectas como los [lissoirs](#) —alisadores—, que no han necesitado evolucionar en 50 milenios). Pero, sobre todo, **comprendía la trascendencia y el rito**: las investigaciones en la **cueva de Shanidar (Kurdistán)**, donde se han hallado restos de enterramientos con flores, sugieren un profundo sentido de la empatía y una capacidad de pensamiento simbólico. Aunque existe un debate científico sobre si las flores fueron puestas allí intencionadamente por neandertales o acumuladas por roedores excavadores, la mayoría de los expertos coinciden en que Shanidar demuestra que los neandertales **cuidaban de sus heridos y ancianos durante años**, lo cual ya es una prueba irrefutable de su complejidad social y afectiva.

Teniendo todo esto presente, y según las semanas, nos inspiraremos en los **beneficios de la domesticación del fuego**; trabajaremos con **la magia de los sueños**, su interpretación, y su sentido a través de la historia; incidiremos en la comunicación (lenguaje hablado, escrito y gestual); exploraremos el **arte** -con la **danza** como protagonista principal- y su vínculo con el mundo onírico; y trataremos aspectos relacionados con la obtención de energía, y algunos de los **hitos que nos convirtieron en seres racionales**.

2.3. Centro de interés según grupos de edad

Chamanes	Sapiens	Neandertals
3 a 5 anys	6 a 9 anys	10 a 16 anys

Según el grupo de edad, el tiempo matinal dedicado a las **actividades dirigidas (11h a 13h)** se distribuirá de la forma siguiente:

-Chamanes (pequeños) **1 hora** dedicada al ámbito **manual o lúdico**, más **1 hora** de juego **deportivo**

-Sapiens (medianos) y Neandertales (mayores) **según afinidad**, ya sea lúdica, manual o deportiva. **Los chavales escogerán cada mañana** -de 11,00h a 13,00h- el ámbito en el que realizarán la actividad de la jornada, con el único compromiso de terminar aquello que hayan elegido.

Las actividades que citaremos a continuación son una referencia de lo que podría ser la oferta final. Ésta dependerá de la inspiración de cada monitor, del tiempo dedicado a su consecución, y de la receptividad con la que sea acogida por su grupo de niños.

2.4. Actividades concretas por edades (Pueden variar según la dinámica del grupo)

CHAMANES, SAPIENS (3 a 9 años)

1ª SEMANA (29/6 al 3/7) FUEGO

- 29/6- **Actividad:** Playa, esculturas en la arena. Esculpmos una hoguera; **Deporte** Tenis playa
- 30/6- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música (*lenguaje inventado por chavales y monitores, a cuya creación daremos una pequeña franja de tiempo diario*). Planificación y comienzo del Modelado de un recipiente de barro. **Deporte:** Deporte sin esfera;
- 1/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Modelado de un recipiente de barro. **Deporte:** Deporte en equipo;
- 2/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Acabado y cocción de un recipiente de barro. **Deporte:** Deporte poco usual;
- 3/7- **Actividad:** Olimpiadas Prehistóricas (Todo el Casal).

2ª SEMANA (6 al 10/7) SUEÑOS

- 6/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Comenzamos a fabricar un atrapasueños. Lenguaje de signos de los nativos americanos. **Deporte:** Deporte con objetos esféricos;
- 7/7- **Actividad:** Playa, esculturas en la arena. Paisaje de un sueño; **Deporte** Carreras en la arena
- 8/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Seguimos con el atrapasueños. Lenguaje de signos de los nativos americanos. **Deporte:** Deporte en equipo;
- 9/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Acabamos el atrapasueños. Lenguaje de signos de los nativos americanos. **Deporte:** Deporte poco usual;
- 10/7- **Actividad:** Juegos Imposibles (Todo el Casal).

3ª SEMANA (13 al 17/7) COMUNICACIÓN

- 13/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Escribimos en **chino**. Hablamos la lengua de nuestra casa, de nuestra familia. Lenguaje sordociegos. **Deporte:** Deporte con objetos esféricos;
- 14/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Escribimos en **árabe**. Hablamos la lengua de nuestra casa, de nuestra familia. Lenguaje sordociegos. **Deporte:** Deporte sin esfera;
- 15/7- **Actividad:** Playa, esculpmos caligrafía en la arena; **Deporte:** baseball;
- 16/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Escribimos **gótico**. Hablamos la lengua de nuestra casa, de nuestra familia. Lenguaje sordociegos. **Deporte:** Deporte poco usual;
- 17/7- **Actividad:** Un día en la vida de un Neandertal (Todo el Casal).

4ª SEMANA (20 al 24/7) ARTE

20/7-**Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Bailamos. Caminamos descalzos. **Deporte**: Deporte con objetos esféricos. Bailamos;

21/7- **Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Pintamos. Caminamos descalzos. **Deporte**: Deporte sin esfera. Bailamos;

22/7-**Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Esculpmos. Caminamos descalzos. **Deporte**: Deporte en equipo. Bailamos;

23/7- **Actividad**: Playa, Construimos en plan Modernista; **Deporte**: Frisbee;

24/7- **Actividad**: FIESTA DE FAMILIAS. Juegos de reír con arte (Todo el Casal).

5ª SEMANA (27 al 31/7): RACIOCINIO

27/7-**Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Aviones de papel y chapas. Caminamos descalzos. **Deporte**: Deporte con objetos esféricos.

28/7-**Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Helicóptero de papel y trompo. Caminamos descalzos. **Deporte**: Deporte sin esfera.

29/7- **Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Energía solar y eólica. Caminamos descalzos. **Deporte**: Deporte en equipo.

30/7- **Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Energía solar y eólica. Caminamos descalzos. **Deporte**: Frisbee

31/7- **Actividad**: Playa, Construimos un aeropuerto futurista; **Deporte**: Frisbee;

NEANDERTALES (10 a 16 años)

1ª SEMANA (29/6 al 3/7) FUEGO

29/6-**Actividad**: Playa, esculturas en la arena. Esculpmos una hoguera; **Deporte** Tenis playa

30/6- **Actividad**: Lenguaje de la Primera Música (*lenguaje inventado por chavales y monitores, a cuya creación daremos una pequeña franja de tiempo diario*). Planificación y comienzo del Modelado de un recipiente de barro. **Deporte**: Deporte sin esfera;

1/7- **Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Acabado y cocción de un recipiente de barro. **Deporte**: Deporte en equipo;

2/7- **Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Decoración recipiente de barro. **Deporte**: Deporte poco usual;

3/7- **Actividad**: Olimpiadas Prehistóricas (Todo el Casal).

2ª SEMANA (6 al 10/7) SUEÑOS

- 6/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Comenzamos a fabricar un atrapasueños. Lenguaje de signos de los nativos americanos. **Deporte:** Deporte con objetos esféricos;
- 7/7- **Actividad:** Playa, esculturas en la arena. Paisaje de un sueño; **Deporte** Carreras en la arena
- 8/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Seguimos con el atrapasueños. Lenguaje de signos de los nativos americanos. **Deporte:** Deporte en equipo;
- 9/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Acabamos el atrapasueños. Lenguaje de signos de los nativos americanos. **Deporte:** Deporte poco usual;
- 10/7- **Actividad:** Juegos Imposibles (Todo el Casal).

3ª SEMANA (13 al 17/7) COMUNICACIÓN

- 13/-7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Escribimos en **chino**. Hablamos la lengua de nuestra casa, de nuestra familia. Lenguaje sordociegos. **Deporte:** Deporte con objetos esféricos;
- 14/-7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Escribimos en **árabe**. Hablamos la lengua de nuestra casa, de nuestra familia. Lenguaje sordociegos. **Deporte:** Deporte sin esfera;
- 15/-7- **Actividad:** Playa, esculpimos caligrafía en la arena; **Deporte:** baseball;
- 16/-7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Escribimos **gótico**. Hablamos la lengua de nuestra casa, de nuestra familia. Lenguaje sordociegos. **Deporte:** Deporte poco usual;
- 17/-7- **Actividad:** Un día en la vida de un Neandertal (Todo el Casal).

4ª SEMANA (20 al 24/7) ARTE

- 20/7-**Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Comedia musical “Capitans intrèpids”. Caminamos descalzos. **Deporte:** Deporte con objetos esféricos. Bailamos;
- 21/7- **Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Comedia musical “Capitans intrèpids”. Caminamos descalzos. **Deporte:** Deporte sin esfera. Bailamos;
- 22/7-**Actividad:** Lenguaje de la Primera Música. Comedia musical “Capitans intrèpids”. Caminamos descalzos. **Deporte:** Deporte en equipo. Bailamos;
- 23/7- **Actividad:** Playa, Construimos en plan Modernista; **Deporte:** Frisbee;
- 24/7- **Actividad:** FIESTA DE FAMILIAS. Juegos de reír con arte (Todo el Casal).
-

5ª SEMANA (27 al 31/7): RACIOCINIO

27/7-**Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Avión de maquetismo. Caminamos descalzos.

Deporte: Deporte con objetos esféricos.

28/7-**Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Avión de maquetismo. Caminamos descalzos.

Deporte: Deporte sin esfera.

29/7- **Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Avión de maquetismo. Caminamos descalzos.

Deporte: Deporte en equipo.

30/7- **Actividad**: Lenguaje de la Primera Música. Avión de maquetismo. Caminamos descalzos.

Deporte: Frisbee

31/7- **Actividad**: Playa, Construimos un aeropuerto futurista; **Deporte**: Frisbee;

2.5. Rincones

Los Rincones son actividades dirigidas que duran desde el final del tiempo libre tras la comida, hasta última hora, y que tienen como características principales el juego y la relajación.

Después de comer, todo el mundo cuenta con un rato, de una media hora aprox., durante el cual juega –lee, observa, piensa...- libremente, sea solo, o acompañado. A continuación, monitores y ayudantes organizan los espacios en los que se realizarán los Rincones del día, que suelen ser entre 2 y 4, según los monitores disponibles. Los Chamanes (entre 3 y 6 años) permanecen con sus monitores. El resto pueden escoger entre seguir jugando libremente, o participar en los rincones preparados por los monitores. También tienen la posibilidad de montar sus propios rincones, con el material proporcionado por Joggi Dalmar. Una vez comprometidos con una actividad, velamos para que permanezcan hasta su finalización.

Este Casal, además de las actividades clásicas, aportaremos propuestas relacionadas con el centro de interés del Casal, NEANDERTAL, quedando de la manera siguiente:

Neandertal

Explicar historias con los ojos cerrados, Crear fuego, Pintar sueños.

Rincones generales

Pàdel; Estratego; Pirograbado; Pulseras; Canciones; Disfraces; Maquillaje; Deportes...Y Juego de rol.

2.6. Actividades conjuntas

Juego de rol DREAM HUNTERS (Cazadores de sueños)

20/6/26. **PAKELOSEPA'S**. ~~La prensa que aprieta, pero no ahoga~~

Sin Drome *corresponsal en Al Vania.*

Tocando techo

La empresa tecnológica ENLLÍVIA, líder mundial en la producción de hardware ultramegapotente, ha comunicado que se ha llegado al límite de la nanoreducción. «Los chips existentes son los más rápidos, pequeños y potentes que la humanidad haya creado. Pero, por desgracia, la tecnología digital ha tocado techo». Son palabras de RIKI MONO, presidente de la multinacional albanesa, quien acto seguido ha dicho: «Los límites tecnológicos deberán ser suplidos por la pericia y la inteligencia de quienes manejan las Cachointeligencias artificiales. En caso contrario el mundo se quedará traspuesto. No sé si me entienden». RIKI ha sido apoyado por los presidentes de las compañías GUAPIT HADEKARA, y LOTHENGHOMUCREÍO, líderes en Cachointeligencias. RAK ANIYO, presidente de KEMASKIERE'S -empresa del consorcio tecnológico LOMAS INTELIYENS- ha ido más allá, afirmando que «si no lo resolvemos YA, prepárense para ver caer chuzos de punta».

25/6/26. **ÚRTIMAORA**. ~~El jornal de los bieninformaos~~

Crónica de Peligrín Delbueno enviada especial en el Lejano Oriente.

La cosa está que arde.

PECHINA, país oriental por excelencia, es un hervidero. Todo el mundo ha salido en chancletas a las calles, como protesta por el apagón que desde hace cinco días afecta a todo el país y parte del extranjero. Según declaraciones del primer ministro, AMI PLIN, aún no se conoce el origen de la avería, pero están en ello. El mandatario ruega encarecidamente comprensión y calma, aunque la gente parece de todo menos calmada. Entre la población se ha extendido el rumor, cada vez más persistente, de que el suceso ha sido provocado por LOSHÉTO HÍTO, la inteligencia artificial que controla la red eléctrica Asiática, colapsada por razones que aún se desconocen. A pesar de que todos echan la culpa a los técnicos, estos aseguran vivir en «estado de constante pesadilla» (palabras textuales). Mientras tanto, hace ya 5 días que los móviles no se pueden cargar, el agua de la ducha sale fría, los alimentos se han de conservar con hielo del Immailaia -a precios prohibitivos-, y los olores a sobacos y pies sudados han invadido la totalidad de los hogares. Seguiremos informando...si el pestazo no lo impide.

25/6/26. **DELHIROS.** ~~Prensa amarilla y falsa como ella sola~~

Poki Takosa, desde el templo de JOLHÍNKE VIRUJI.

Las enseñanzas de Kuko.

Entrevistado a las puertas del templo dedicado a Nuda, el monje STOI TOKAO asegura tener la solución para el problema de las Cachointeligencias. STOI -que parece valenciano porque va todo de naranja- nos ha mostrado un escrito en el que, según asegura, su antepasado JAMHA KUKO predijo en su día los sucesos actuales: «*Con el tiempo el hombre dejará su pensamiento en manos de la máquina. Y llegará un momento en que la máquina no pueda pensar más. Entonces habrá que buscar en el libro de los sueños*». Como reportera bregada en multitud de entrevistas con personajes de todo tipo y condición, les puedo asegurar que no entiendo nada, o casi nada, de lo que este buen hombre dice.

30/6/26. **GUAS_{INT}ON POS.** ~~La voz del torrezno~~

Mac Anudo, desde la sede de las Naciones Hundidas.

Esto va en serio

El portavoz de N.H., CHASH KARRIYO, acaba de emitir un mensaje que, debido a su trascendencia, reproducimos íntegramente para nuestros lectores: «*El mundo vive una situación de pesadilla. Literalmente. Un nutrido grupo de técnicos informáticos y jefes de estado, entre los que se encuentran los principales líderes mundiales, han reconocido ser víctimas de agresiones espantosas durante el sueño. Tras una revisión médica de urgencia se ha llegado a la conclusión de que las pesadillas han mermado seriamente las facultades de estas personas. Y claro, ellos son los que manejan las Cachointeligencias más potentes del planeta. A la vista de los hechos, y sin más solución en el horizonte que la que nos llega desde el templo de JOLHÍNKE VIRUJI, las Naciones Hundidas inician la operación Dream Hunters, convocando a todos aquellos ciudadanos que sean capaces de recordar los sueños que tuvieron la noche anterior, y que quieran participar en una aventura que les podría costar la vida, o sus ahorros, pero que, también, podría salvar a la Humanidad*».....

La N.H. no ha dado más detalles, salvo que los voluntarios que sean aceptados, gozarán de un contrato a tiempo parcial, seguridad social, bocadillo del almuerzo, ropa de trabajo, un broche conmemorativo en cartón piedra, una colleja de agradecimiento por parte de todos, y pago en especias. La empresa no se hará cargo de las herramientas, ni de los vehículos utilizados durante la aventura, aunque emitirá bonos de cariño en previsión de posibles accidentes, altercados, averías, o imprevistos, que nunca se sabe.

Interesados dirigir un currículum a nombre de PETH ARDO, Recursos ufanos, N.H. Naciones Hundidas, Cero mil, cero cientos, cero, cero, Nómas York.

Todo esto, y puede que algo más, en “DREAM HUNTERS, los cazadores de sueños”.

Orden del clavo

Ceremonia durante la cual se despide a las personas que marchan cada viernes del Casal y que finaliza con la entrega de un pequeño recuerdo. Está íntimamente relacionada con la ambientación general y sus objetivos son:

- Dejar un buen recuerdo a las personas que marchan
- Estimular el espíritu de superación (En general hay pequeñas pruebas durante las cuales los niños tienen que superar su timidez y relacionarse con el resto de forma directa)
- Dar un "toque humano" con la entrega de un obsequio simbólico

Fiesta de Familias

Invitamos a las familias del Casal a que pasen un viernes con todo el grupo.

Este año, el encuentro será el **24 de julio**.

Empezaremos almorzando juntos, y continuaremos con un baño comunitario en la piscina.

Después del baño, nuestros visitantes podrán incluirse en una actividad lúdica, titulada "Juegos para el Arte de la Risa", en la que estarán todos los niños del Casal.

Niños y padres coreografiarán un ballet con la música del lago de los cisnes, compondrán un cuadro clásico, "la fragua de Vulcano" de Velázquez, pintarán un mural con el pincel entre los dientes, y todos juntos deberán desordenar, y volver a ordenar sin un solo fallo, una habitación.

Comeremos en el comedor del restaurante todos juntos.

La jornada concluirá con la ceremonia del orden del clavo, en la que convidaremos a participar a todas las familias.

2.7. Piscina y Playa

Cuándo- Cada día, de 10'00h a 11'00h en la piscina. El día que toca playa (lunes de la 1ª y la 5ª semanas, martes de la 2ª, miércoles de la 3ª, y jueves de la 4ª), al salir de la piscina nos dirigimos a la playa, y pasamos el resto de la mañana jugando con la arena y bañándonos en el mar.

Dónde- En la piscina, o la playa del Camping 3 estrellas

Cómo- Cada monitor acompaña a su grupo. En el caso de los pequeños y medianos (Chamanes y Sapiens), les pone crema y les ayuda a desvestirse o, en el caso de los grandes (Neandertales), supervisa que se pongan la crema solar y que no se dejen nada olvidado.

-La organización del equipo es primordial en lo que respecta a la **seguridad de los niños**. Aparte de los socorristas -en la piscina-, y además de bañarse con los niños/as, siempre hay, fuera del agua, monitores que controlan el baño.

-Los **monitores/as** que se bañan lo hacen en **posiciones estratégicas**, que les permiten participar en los juegos, y controlar su grupo de un vistazo. Además, contamos con **1 monitor** que tienen la titulación correspondiente, y participa a diario como **Socorrista**.

-**El grupo se baña en la zona delimitada** por el equipo de monitores y éstos dejan bien claro que aquellos/as personas que lo incumplan se arriesgan a quedarse fuera del agua. Durante el baño en la piscina se deja que los niños utilicen todo el espacio del recinto, siempre y cuando informen a su monitor y reciban la autorización pertinente.

-**Los más pequeños** se bañan en la piscina pequeña o, en caso de estar en la playa, junto al agua, y **siempre acompañados** de sus monitores/as. **Nunca solos**. En caso de ir a la **piscina grande, todo el mundo se baña con sus monitores**.

Qué- Los monitores/as dinamizan el baño con juegos, deportes y actividades acuáticas, aunque, sobre todo, potencian la relación y comunicación entre las personas del grupo. Es el momento en que quienes lo desean juegan a rol.

2.8. Comedor

Su planteamiento general da preponderancia al espíritu familiar, "como en casa", puesto que los monitores/as comen con los niños/as dando ejemplo de **hábitos y comportamiento**, y distribuyen todas las tareas organizativas ayudando al grupo a realizarlas, y dando el "toque" final.

Los monitores son los encargados de servir los platos, siempre atendiendo a las cantidades pedidas -siempre y cuando estén dentro del sentido común, y las posibilidades de cocina-, y atentos al traslado de los platos, por parte de los niños, a mesa.

Todo el mundo ha de comer lo que se le sirve en el plato, aunque sea en una mínima cantidad.

En ningún caso nos planteamos la aportación de comida propia por parte de cualquier usuario del Casal.

A continuación, detallamos una compilación de hábitos y actitudes que el equipo trabaja cotidianamente:

Utilización adecuada de cubiertos, servilletas y bandejas.

Degustación de todo el que haya para comer con unos mínimos de cantidad.

Comportamiento y volumen de voz aceptables en la mesa.

Ritmo de deglución "sin prisas, pero sin pausas".

Colaboración de todo el mundo - según capacidades - en las tareas de preparar y retirar la mesa, así como la limpieza del local.

El coordinador/a de la Asociación vela por el cumplimiento de los menús y de las normas higiénicas vigentes, así como por la calidad de los alimentos. Es la persona encargada de mantener las relaciones con el equipo de cocina.

3. ORGANITZACIÓ

3.1. Metodología (Cómo lo hacemos)

3.1.1. Preparación del Casal

Durante los meses de invierno negociamos con el Camping 3 estrellas, situado al Km 186,2 de la C31, de la autovía de Castelldefels, en Gavà, todo el que se refiere a condiciones económicas, espacios a usar, la piscina, las pistas deportivas, y las normas que tendremos que seguir como grupo.

El equipo de monitores fija las **cuestiones organizativas** con **reuniones previas** al Casal.

Los monitores elaboran un **planning** de actividades, para cada grupo de edad (Ver 1.4.2. distribución niños/se).

Preveamos **actividades alternativas** por los días de lluvia o imprevistos.

Almacenamos el material general antes de empezar el Casal

Revisamos la zona por la cual discurrirán nuestras actividades

3.1.2. Distribución de los niños/as

Según el número de inscripciones, hacemos una división en 3 (A) o 4 (B) grupos de edad:

	Chamanes	Sapiens	Neandertales	
(A)	3, 4, 5 años	6, 7, 8, 9 años	10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 años	
(B)	3, 4, 5 años	6, 7, 8, 9 años	10, 11, 12, 13 años	14, 15, 16 años

Cada grupo de edad tiene asignado un lugar para sus propias actividades.

Los niños/as comen con los monitores/as de su grupo de edad.

Cada grupo es reconocido por su propio nombre desde el comienzo del Casal.

Las tareas de: limpieza de los espacios utilizados, material, comedor y otras, son llevadas a cabo por grupos de servicio organizados y supervisados por los monitores/se.

3.1.3. Distribución del tiempo

Los niños/as son recogidos en Barcelona, en dos paradas (1: C/ Roselló esquina *Bailen, y 2: C/ Enric Granados esquina Provenza) y, acompañados por los monitores se trasladan, mediante el autocar, al Camping 3 *estrellas (Km. 186,2 de la C31, Autovía de Castelldefels, en Gavà).

Durante el trayecto se estimula la relación entre todo el mundo y están totalmente **fuera de lugar** -prohibición explícita del Casal- **los móviles, golosinas, juegos electrónicos y cualquier aparato de reproducción musical. Tan solo admitimos libros como compañía individual.**

Una vez llegados al camping cada grupo de edad almuerza junto, a la vez que los monitores explican lo que se hará durante la jornada.

Una vez almorzados, cada cual prepara su material para ir a piscina, y se dirige hacia la misma. Dedicamos una hora a bañarnos. El hecho de que sea a diario, dota a nuestro Casal de unos elementos primordiales como son el agua, el juego, y la diversión, los tres, ideales para educar. Sigue la jornada con la recogida, ducha y a vestirse. A continuación, se inicia la actividad central, para la cual todo el mundo colabora en la concentración del material y el traslado de mesas y sillas, así como para la limpieza previa si hace falta.

Una vez concluido el tiempo de actividad todo el mundo colabora en la recogida y limpieza, y los monitores vigilan que la participación sea lo más amplia posible.

Nos trasladamos por grupos hacia el comedor. La comida es servida por los monitores en platos individuales, que cada niño/a recoge, y lleva a su mesa.

Al acabar de comer, cada cual vacía los restos en la basura, y todo el mundo se traslada por grupos de edad, hacia la zona de actividades y tiempo libre. Se deja una media hora durante la cual los niños pueden campar, jugar, y relacionarse libremente por los alrededores. Los pequeños y medianos siempre bajo control de los monitores.

Los rincones se proponen a diario, y todo el mundo tiene los propios de su edad, aunque se puede escoger sin ningún problema el rincón de otro grupo. Los Grandes que quieren practicar deporte en las pistas son acompañados por un monitor.

Cuando llega la hora se recogen los materiales de los rincones y se concentra a todo el mundo en el campo de césped, junto a la pista de pádel, para marchar. Se recogen las mochilas y nos trasladamos en autocar hasta la misma dirección de recogida en Barcelona, donde se libran los niños a sus familias.

HORARIO BASE DEL CASAL

08:50h - 09:05h	Recogida niños en Barcelona en 2 turnos
09:10h - 09:40h	Traslado en autocar hasta el camping (recogida usuarios que no vienen en autocar)
09:40h - 10:00h	Almuerzo / Cambiarse para ir a piscina. Poner crema solar
10:00h - 11:00h	Piscina
11:00h - 12:30h	Actividad central
12:30h - 12:45h	Recogida y preparación para ir al comedor
12:45h - 13:00h	Llegada al comedor
13:00h - 14:00h	Comer
14:00h - 14:30h	Tiempo libre
14:30h - 16:10h	Rincones
16:10h - 17:15h	Recogida de material y traslado a Barcelona (Entrega usuarios de NO autocar)

3.2. Equipo de Trabajo

3.2.1. Composición, Distribución, Coordinación

Composición

1 Coordinador/a

1 equipo de monitores/as

1 equipo de ayudantes.

Distribución

1 monitor/a por cada 10 niños/as.

Cada monitor/a está con el mismo grupo de edad a lo largo de todo el Casal.

Cada grupo podrá contar con un/a ayudante, normalmente ex-niño/a del Casal

Coordinación

El equipo se reúne para preparar la ambientación, comentar las actividades y responsabilidades, y poner en común las iniciativas de cada grupo para su aprobación.

Los monitores/se de cada grupo de edad se reúnen cada día después de las actividades, hacen una valoración hablada, y preparan el día siguiente.

3.2.2. Funciones i Responsabilidades del equipo

Monitores

Cada monitor lleva el mismo grupo de edad durante todo el Casal.

Asumen el rol de animadores / dinamizadores/se, llevan a cabo las actividades y se encargan de que cada persona participe según sus posibilidades.

Se entrevistan con los padres/madres de su grupo, siempre y cuando lo requieran la familia y/o la situación.

Se reparten las tareas de preparación para las actividades que cada viernes realizarán juntos los chavales de todas las edades.

Se reparten las siguientes responsabilidades generales: Material, Sanidad, curas y acompañamiento a enfermos.

Coordinador

Proporciona el material.

Distribuye el equipo de monitores/se entre los diferentes grupos de edad.

Velatorio por el cumplimiento de las actividades y su calidad.

Supervisa el estado general del grupo de niños/as.

Hace un seguimiento esmerado del equipo de monitores/as.

Lleva a cabo las tareas de preparación de las siguientes actividades conjuntas: Órdenes del clavo y Fiesta familias

Asume las siguientes responsabilidades generales: Compra material, Filmación, Relaciones con el camping.

La persona que representa la Asociación Educativa, y ejerce como coordinador del Casal Joggi Dalmar, es Miguel Morales “*Miki”, con DNI 38066651H y *tfn. 665 882 980.

3.2.3. Ayudantes

Una vez llegados a la edad de 16 años, los usuarios del Casal son invitados a participar de forma voluntaria y altruista en tareas de espaldarazo a los monitores. La intención principal es la de continuar la relación de estas personas con nuestro Casal -con un cambio rotundo en su rol- para que en un futuro no muy lejano se puedan incorporar a nuestro equipo como monitores.

Estas personas firman un contrato de voluntariado con la Asociación, y tienen que cumplir con una serie de requisitos antes, y una vez incorporados al equipo:

- Ponerse en contacto con el coordinador, cuando más pronto mejor, para comunicar su intención de participar a nuestro Casal

- Lograr el cumplimiento de los mismos horarios que el resto del equipo

- Admitir sin quejas el grupo de edad en el cual intervendrán

- Responsabilizarse de las tareas que se les sean encomendadas, y que son:

Cuidado y transporte del material

Refuerzo de los monitores respecto a los niños de su grupo

Atención específica sobre detalles de funcionamiento general

Realización de pequeños trabajos como la transmisión de comunicados a cocina, a piscina, o en la entrada del recinto.

3.3. Promoción y Comunicación

El tipo de publicidad que nos gusta es el “boca a oreja”. Hacemos lo posible para que las personas que vienen a nuestro casal, lo hagan porque se lo han recomendado.

Dicho esto, este es el proceso de propaganda que utilizaremos este año:

- Elaboración de una página web dedicada al Casal (www.casalestiujoggidalmar.com) con todas las informaciones pertinentes, y dentro de la cual se tendrá la oportunidad de descargar material multimedia (Grabaciones de imágenes y sonoros, fotografías) y documentos en Pdf sobre el juego de rol y -si se tercia- de algunas actividades que llevaremos a cabo en el Casal. También se tendrá la opción de formalizar la inscripción (documento en word) y contactar con nosotros para pedir información, sea vía email: casaljoggidalmar@gmail.com, sea por teléfono: 665882980.

-Puesta en marcha y actualización de una página en facebook,

(<https://www.facebook.com/casalestiujoggidalmar/>)

3.4. Inscripciones / Duración / Horario

Cada familia podrá descargarse desde la página web una **hoja de inscripción / autorización** que tendrá que rellenar y reenviar. Los apartados de esta hoja serán: Datos personales, teléfonos de contacto, número de Seguridad Social -o seguridad privada-, las autorizaciones pertinentes a las que se nos obliga por ley, y la firma del padre/madre o tutor.

Las inscripciones para el **Casal** (del 29 de junio al 31 de julio de 2026, de lunes a viernes, y de 9h a 17,00h) **empezarán el 23 de marzo para las familias que hayan venido otros años, y el 6 de abril para los recién llegados. Concluirán el 15 de mayo de 2026.**

El tiempo **mínimo** de asistencia es de **una semana**.

Para poder **reservar plaza** se deberá realizar un primer pago de **50€** -en nuestra cuenta bancaria- al presentar la **inscripción vía email**. Una vez recibida la confirmación de dicho ingreso, la plaza correspondiente quedará reservada. En caso de no asistir al Casal **este importe no será devuelto**.

El **importe** total de la inscripción se hará efectivo mediante **dos ingresos en nuestra cuenta bancaria**. El primero antes del 10 de mayo y, el segundo, antes del 10 de junio de 2026.

Duración del Casal: Del **29 de junio al 31 de julio** (Ambos incluidos) **de 2026**, y de lunes a viernes.

El **horario** del Casal es de **9h a 17'00h**. Para los que vienen en **autocar**, y de **9,30h a 16,15** para los que esperan. Y son recogidos en el **camping**.

No se facilita **servicio de acogida**, puesto que no contamos con espacio físico adecuado para llevarlo a cabo.

3.5. Infraestructura y Material

Infraestructura

La propia de los locales, que nos ofrece el Camping 3 estrellas, de Gavà. Esto incluye que nos podemos mover libremente, tanto por la playa, como por el interior del camping.

Material

Cada grupo de edad hace sus listados con suficiente antelación como para que se pueda comprar y preparar. De la preparación del material general, así como del específico de cada grupo, se encarga el coordinador, Miguel Morales. El resto de monitores se encargan de obtener materiales especiales, o aquellos que Joggi Dalmar no puede comprar.

3.6. Sanidad / Higiene

La Asociación deja limpios y aseados los espacios utilizados diariamente para la realización de actividades.

Esta tarea se lleva a cabo con especial incidencia a finales del Casal.

Los monitores/se velan por el cumplimiento esmerado de ciertas normas básicas de higiene, como son el cuidado personal de los niños/se, el adecuado estado higiénico de espacios y servicios utilizados y el cuidado del estado del material a utilizar.

El comedor y los alimentos reciben una atención especial por lo que respecta a su estado y su incidencia en la salud de los niños/se.

El responsable de Sanidad, Higiene, Seguridad, y Socorrismo de nuestro Casal es Manel Lavado Farreras, DNI 36582224B, y tfno: 620710825

3.7. Seguridad

La Asociación contrata una póliza de seguros que cubre los posibles accidentes, y la responsabilidad civil y de defensa. En caso de accidente o enfermedad se telefonea a la familia correspondiente y se acompaña al afectado /da en el centro sanitario más próximo, siguiendo en todo momento las instrucciones que determinen, tanto los equipos médicos, como los familiares de la persona afectada.

En caso de golpes o heridas leves los monitores/se se encargan de su lavado y cura, y dan el aviso correspondiente a la familia.

3.8. Precios

El Casal funcionará siempre y cuando haya un **mínimo de 25 personas** inscritas, y con un **máximo de 100** inscripciones semanales

Nuestros usuarios se encuentran ante los siguientes **tipos de precio**:

Semana	Precio unidad (autocar)	Precio unidad (NO autocar)	Precio unidad +3 / Precio hermanos (autocar)	Precio unidad +3 / Precio hermanos (NO autocar)	Precio hermanos +3. (autocar)	Precio hermanos +3. (NO autocar)
1 (29/6 - 3/7)	220€	180€	210€	170€	205€	165€
2 (6/7 – 10/7)	220€	180€	210€	170€	205€	165€
3 (13/7 – 17/7)	220€	180€	210€	170€	205€	165€
4 (20/7 – 24/7)	220€	180€	210€	170€	205€	165€
5 (27/7 – 31/7)	220€	180€	210€	170€	205€	165€

Desglose conceptos de la tabla

Precio unidad (autocar): Importe semanal por **usuario** que utilice el servicio de **autocar**

Precio unidad (NO autocar): Importe semanal por **usuario** que **no** utilice el servicio de **autocar**

Precio niño + 3 (autocar): Importe semanal por **usuario** inscrito durante **3, o más, semanas, y** que utilice el servicio de **autocar**.

Precio niño + 3 (NO autocar): Importe semanal por usuario inscrito durante 3 ó más semanas que llegue al camping por medios propios.

Precio hermanos (autocar): Importe semanal por cada usuario/hermano que utilice el servicio de autocar.

Precio hermanos (NO autocar): Importe semanal por cada usuario/hermano que llegue al camping por medios propios.

Precio hermanos + 3 (autocar): Importe semanal por cada usuario, siempre y cuando los hermanos -uno como mínimo- estén inscritos 3, ó más semanas, y utilice el servicio de autocar.

Precio hermanos + 3 (NO autocar): Importe semanal por cada usuario, siempre y cuando los hermanos -uno como mínimo- estén inscritos 3, ó más semanas, y llegue al camping por medios propios.

Los precios incluyen:

Camping: Transporte diario (autocar), Seguros, Monitores, Actividades, Material, Piscina, Pista deportiva, Pádel, y Comida.